

Programiranje za umetnike 2 - seminarski radovi

Opis

Seminarski rad na predmetu Programiranje za umetnike 2 sastoji se od:

- istraživanja na zadatu temu i pisanja rada koji sumarizuje zaključke do kojih se u istraživanju došlo. Potrebno je detaljno proučiti zadatu temu i napisati dokument koji obuhvata najvažnije detalje.
 - predstavljanje teme na času predavanja gde će svaki član grupe prema internom dogovoru predstaviti deo rada petnaestominutnom prezentacijom.
-

Način rada

Seminarski radovi rade se u timovima od po četiri studenta.
Timove je moguće samostalno formirati.

Teme

Ukoliko dva tima prijave istu temu ona će biti dodeljena timu koji se prvi javio.
Drugi tim će morati da izabere neku od preostalih slobodnih tema.

Naziv teme:	Studenti:
Testiranje programa Datum odbrane: 30.05.2022. - 13h	1. Maša Žerađanin 2. Tamara Vidanović 3. Miloš Petrović 4. Meri Ivanovska Zorić
Debugovanje programa Datum odbrane: 30.05.2022. - 14h	1. Stela Mileusnić 2. Mihailo Ristić 3. Kostantinos Patelis Milićević 4. Milica Katić
Upoznavanje sa programskim jezikom Lua Datum odbrane: 23.05.2022. - 14h	1. Aleksandar Vuković 2. Teodora Ničković 3. Đorđe Đorđević 4. ?
Upoznavanje sa programskim jezikom JavaScript Datum odbrane: 23.05.2022. - 13h	1. Kosta Đurišić 2. Filip Đukić 3. Stefan Stefanović 4. Dušan Stokić

Tehnički detalji

Teme (i timove) potrebno je prijaviti do 15.03.2022. godine. Potrebno je poslati mejl na adresu stasa@matf.bg.ac.rs (navesti imena članova tima i naziv teme; u CC-u je potrebno navesti ostale članove tima; mejl nasloviti sa PZU2 Seminarski rad - prijava).

Rad se predaje u .pdf formatu (font 10-12) zaključno sa 01.05.2022. na adresu predmetnog profesora stasa@matf.bg.ac.rs, a odbrane će biti zakazane za kraj maja/početak juna.

Srećno! Staša Vujičić Stanković
